

2025학년도 후기(2026년 8월) 학부 졸업예정자 논문작성계획서 제출자 명단

연번	학과	졸업유형	학번	성명	지도교수	논문제목	비고
1	중어중문학과	수료	100997	김**	장춘석	『논어』에 나타난 인간 감정표현과 그 의미 연구	
2	중어중문학과	수료	144865	심**	이희경	2026년 한국과 중국의 부동산 시장 비교	
3	중어중문학과	일반졸업	193211	이**	서보여	중국과 한국의 명절문화 비교 연구 - 추석(中秋节)과 설(春节)을 중심으로	
4	중어중문학과	일반졸업	202708	KAN**	서보여	중국어와 한국어의 문법 및 표현 차이 비교 연구	
5	중어중문학과	일반졸업	202763	조**	이희경	대한민국과 중국의 고등교육체제에 대한 비교 및 비판: 대학의 교육/연구 여부를 중심으로	
6	중어중문학과	일반졸업	204284	정**	유인태	중국 밀크티 브랜드의 내수 시장과 해외 시장 진출 마케팅 전략 비교 분석-패왕차회의 사례를 중심으로	
7	중어중문학과	일반졸업	210501	추**	이석구	한국과 중국의 스트리트 댄스 문화 비교 : 브레이킹 장르를 중심으로	
8	중어중문학과	일반졸업	210574	이**	이희경	중화권 디아스포라와 수행적 예술 실천 -테칭 시에(Teching Hsieh)의 생애 작업(Life Works)을 중심으로 : 전후 냉전기 타이완 사회의 맥락 고찰 및 테칭 시에의 생애 작업 의미 탐색	
9	중어중문학과	일반졸업	215952	박**	이석구	중국 숏폼 콘텐츠 속 'C-뷰티'의 한국 유입과 2030세대의 수용 양상 탐구	
10	중어중문학과	편입졸업	220810	박**	장춘석	당대 전기 소설에서 '꿈'의 서사적 기능 연구 - 현실과 꿈의 전환 구조를 중심으로	
11	중어중문학과	일반졸업	225404	임**	유인태	중국 외식 프랜차이즈의 한국 시장 진출 전략 연구 -'빙쉐청(蜜雪冰城)'의 현지화 마케팅 사례를 중심으로	
12	중어중문학과	일반졸업	225432	이**	이석구	한중 음식 문화의 수용과 지속성에 관한 연구: 트렌드 형성과 소멸 및 의미 재구성 분석	